



НҰЗҰП ШЕР

УДК 821.51
ББК 84 Ки 7-4
Д 86

Д 86 Дүйшөналиев С.
“Нұзұп шер”. Ош. 2014. б.

ISBN 978-9967-27-093-0

Эгемендүү кыргыз журтунун мамлекеттүүлүгүн түптөө жана көлөчөкке карай бағыттарын негиздөө аракеттөри тарыхый өңүттөн жана азыркы мәзгилдин өркүндөө таламдарында көрсөтүү ойлору поэзиянын көркөм тилинде чагылдырылды.

Д 4702300100-13

ISBN 978-9967-27-093-0

УДК 821.51

ББК 84 Ки 7-4

© Дүйшөналиев С., 2014

Нұзұп шердин туулған жылдынын 220-жылдығын бөлгилөө салтанатына

*Сырт душмандан,
Сакташ үчүн
Элди, жерди, урукту,
Тосо турған
Йысқты да суукту,
Ордо. Ага
Мыкты жсоокер-күч демеп,
Аяр башчы –түп керек,
Аскар тоодой туруктуу!
Нұзұп шер,
Көсөмдөп келечекти,
Акыл-ой тегеретти,
Көпкө тиктеп,
Жылкып учкан
Көктөгү топ булутту.*



НҰЗУП ШЕР

1826-жылдын июнь айында Кокон хандыгынын 15000 аскери Жаангөр кожого жардамга көлип, 70 күндүк согуштагы салғылашуулар кийин Гүлбах чөби каратылып алышып, андагы 10000 ге жакын аскер аргасыз багынып, ... Жаангөр Кожону ак кийизге олтургузуп, калк “Өкүмдар” деп жарыялайт. (Нұзұп атальық жана Кокон хандыгы, “Эркин Тоо” 15-апрель, 2014, № 28.)

Кокондон барган аскерлерге туруштуқ бере албаган кытай аскерлери Пекиндөн жардам көлгиче шаардын ичиндеги азық-оокаты мол даярдалган, бардык шарты бар Гүлбах чөбине (бактуу, гүлдүү жай дегенді билдириет) кирип бекинишет. Хандын жана Кожонун кошуундары үч жолу чабуул коюп ала албай коюшат. Төртүнчү чабуул алдында Нұзұп

паңсатка өзгөчө кошуун түзүү жөнүндө буйрук берилет. Аскерлеринин бир тобун кытайча кийиндерет да согушка кирип, чегинип, качып бара жаткандай түр менен чөптин дарбазасына карай бет алышат. Аларды көргөн аскер башы Хуан-Ли дарбазаны ачууга буйрук берет. Кытайча кийинген Нүзүптүн аскерлери каптап кирет да согушту баштайт. Жыйынтыгында Гүлбах чөби алынып, ойлоп тапкан акыл-айласы жана баатырдыгы үчүн Нүзүпкө хан алкыш жарыялап, сыйлыктарды ыйгарат. (Гезитке ылайыктаган Малабек Токтоболотов, Эркин тоо, 15-апрель, 2014. Нүзүп атальк жана Кокон хандыгы)



1. Чыйралуу

Каар каткан жыл болчу...

- Нүзүп кайда?
- Кашкарда. Гүлбахта.
Чоң согушка аттанган.

Аба түтөп,

Түнөрөт көгүш асман.

Кытайдын колбашчысы,

Аскерлери –

Азияга жутунуп келө жаткан.

Дуулдайт дүн,

Уңулдайт үн.

Шамал улуп капшыттан

Алааматта,
Кылыш жарк-журк,
Камыштай сунуп найза,
Жаа сзып,
Таш учкан.

Үч чабуулда күркүрөп-шаркырады
Тоолуктар.

Калың жоокер,
Кылышынан от чыккан.
Куюндайт алдыңкы чек,
Сапырылат булут-чаң.
Алалбады капитап селдей,
Ат жаагы жалын төгүп ооздуктан.
Аска-жар Гүлбах чөп мисирейет,
Ичинде толо душман...

Нүзүп окшойт шумкарга,
Шуулдап.
Издейт арга!
Бек жабышып,
Күлүк кара тулпарга.
Жанжекөрүн чогултуп,
Көңеш салат ал кайра:

“Табалы!” – дөп бир айла.
Дирилдөгөн үнү жетип
Кудайга!..
Керек акыл, жетик көз,
Ушундайда.
“Биерде сөпил тороп,
Тек жүргөндөн нө пайда?!”

Эгөр душман,
Ушул жерде тыйпыл, күм-жам,
Болбосо,
Алар кара таандай самсып,
Каптап кирет,
Ала-Тоону – кутуну,
Асыл Мекен – журтуну.
Андан эртең,
Кыйын болот кутулуу.
Түшүнгүлө жоокерлер,
Түшүнгүлө мекендөштер ушуну!

Бүтөп сылдай эшигин,
Сөпил жабык.
Тартиби так. Унуптай,
Кеч киргөндө,

Жым чөгүшөт булуттай.
Жылан сыйпап көткөнсип,
Жымжырт баары,
Уктаган дөө - дудуктай?
Алар күтүп жатышты,
Чоң жерден тоң аскердин көлишин,
Күн эсептөп куруттай...

Нұзүп паңсат,
Миң тандалма жоокерин,
Душман түрдө кийиндирип үлгүсүн,
Эч кимгө көрсөтпөстөн,
Алып жүрдү түнкүсүн,
Жума бүтүп.

Пайити көлгөн таңда,
Кытай, калмак тилинде
Эшикти ач!
Биз көлдик! - дөп жардамга,
Так сүйлөтүп,
Кыйкыртып жаалданта!
Ат чаптырды коргон түбүн дүпүрөтүп!
Бир тараптан көрсөтүп,
Сырттагы аскер мөнөн,
Согушуп жатышкандай күчү көтип...

Аскер башчы Хуан Ли буйрук этип.
Качырап ачылды зор каалга.
Ошо маалда
“Кытай аскери” Нұзұп түзгөн,
Душмандарды аралап
Ач жолборстай салғылашты
майданда.
А тигилер түшүнбөй,
“Кимиси – ким экенин”
Чакчелекей, кымгуут болду анда.
Ачык калды каалга?!
Сырттан кирген зор күчтөн,
Баскынчылар жатышты,
Оонашып кара чаңга!

Көптөрү колго түштү!
Көптөрү тизө бүктү!
Көптөрү кыйрап бүттү!
Баатыр! Баатыр! Баатыр! – дәп,
Бүткүл кошун тоо жаңыртты!
Жана журт. –
Даңқтап атты жаш жигитти –
Нұзұпту.

Окшоп тоонун шамалы,
Нүзүп аты тоого, түзгө тарады!

Болсо дагы жоокер күндөр –
Эң азаптуу, кыйналуу.
Ошол мезгил Нүзүп үчүн,
Экен алгач чыйралуу.

2. Нүзүп бейне

Келсө дагы кең заман,
Ата менен баласы,
Араздашса эң жаман.

Олтурбайт ал тим чыдап,
Ителги көз,
Өңү – жөз,
Кыймылы төз,
Баш төбөсү жылтырап.
Көнгөн эмес,
Бой, кулачын кымтылап.
Акылына илөшкөнсип,
Ай тариздө нур чыгат.
Тайманбаган,
Кашкөй, көк жал, ташкубат

Өзөн толкуп,
Көөдөнүнө өрдөгөнсүйт шаркырап.
Жүгөрүнүн паясындай
Бычыратып тебелейт,
Жүргөндөрдү,
Жүүнү бош, калтырап.
Акты – ак дөп,
Көктү - көк дөп түз сүйлөйт.
Таза бөрткөн сәбептен,
Кәэлдерде,
Келишпеген чыр чыгат...
Жаштыгына карабай,
Өңкөйлөрдү бириктирди,
Өткүр, чынчыл түп курап.

Ханга атайы,
Тез-тез барып турушат
Бийлөр, байлар, төрөлөр.
Коштоп жылкы жетелеп,
Же, кымбатты жасап өнөр,
Даңктуу жигит өңөрөр!
Чакырганга келбей койбо,
“Келе бер да, беребер!” –

Кезинң көлди,
Көк желкеңе,
Байлық тузу әлөнөр...

Нұзұптың өз атасы,
Эсенбай бий,
Хан сөөлөткө жөнөдү.
Башкы сыйга – тартууга,
Туйгун күшту карматып,
Табылбасты – күмүш мәнен алтынга.
Жетелетти бир күлүктү,
Ылайыктың шартында.
Ат үстүндө тебетейчен,
Калпакчандар,
Чөлдү көздөй калкууда!..

Көп күн камтып,
Эсенбай бий,
Элге кайтып...
Алдына ак дасторкон жайылыш
Саламчы,
Кошоматчы:
“Аман-эсөн көлдиңизби

Бий ақе!” – дәшип жатты.
Сөз ичинде:
“40 байталды сиз жокто,
Нұзұп уул сапырып,
Күлүк бакты! “алмаштырып,”
Дәшти терен сыр қылып...
Күлүкпү же чобурбу?
Буруп, ойду жылдырып –
Биз билбейбиз,
Биз акпаз,
Дегенчелик терендиқке сыйдырып...
Атасы:
“Нұзұп келер” дәбатып
Ажайып ич кайнатты.
Тұтұн каптап көлаткансып,
Көң Итагар аймакты.
Апасына –
Салынды токолуна
“Калиң качан келет!” – дәп,
Каар төшөп бек айтты!
Өксүк аял “бий шылдыңға” бөксөрө,
Ыйлап кайтты.

Өтө көп сурамжылап төтөлөп,
Нұзұп дәди – мән жетилдим,
Жаш әмесмин көпөлөк!
Сизди таштап койгону,
Мага әркти бербекени,
“Көкәй кескен ойдогу –
Болор иштин болгону?!”

Нұзұп:

- “Жасап койгон,
Буюм сыңар териден,
Өгей қылышп,
Өз баласын жериген
Атаны – Ата дәбейм,
Эми мән!”
Дәди дагы, ачуу кайнап,
Камчы басты,
Көккашкага элирген.
О, Эсенбей!
Киши барбы өөнү жок?..
Шылдыңдайсың топ ичинде?
Ал шылдыңдың
Жөнү жок!..

Боз үйүнөн,
Ичкериден карт Эсөнбай бакырды:
- Балам дөбейм деги мөн,
Жогол көзгө көрүнбөй!
Алдыңдагы Көккашкан
“Алтын чычып” береби?
Баскан, турган жеринен?
Андан көрө бакпайсыңбы,
Кырк байталдын пулуна,
Итирейгөн энөң сөн?!

Нүзүп түтөп, ызырынып:
- Сөн курбака,
Куркураган кара жолдун четинен.
Апамдын,
Үйлап жүргүп нуру кетти бетинен.
Не жакшылық кылдың ага –
Көңүл журту бекигөн?

Үйлап, туйлап,
Бакырып:
- Мындай кылат,
Сөндөн туулган “жетимиң!”
Деди Нүзүп,

Ак кылышын булгалап,
үзө чаап,
Эсөнбай бий олтурган ичкериде,
Ак боз үйдүн эшигин.

Өчүрбөй жаал баскан жүздөн түгүн,
Андан кийин,
Учук шоона кармабастан,
Өрттөп салды
Апасы әкөө
Өз үйүн жашап аткан.
Көрүп турду,
Отту, кара түтүндү
Капкара түн,
Жылдыз – асман.

Тандап алып бийиктерин,
Ишенимдүү жигиттерин,
Мингизип жан апасын,
Көк кашкага.
Үлдам жүрүп, түндү жарып,
Кетти Нүзүп, Таласка
Таякелери тарапка,
Заматта.

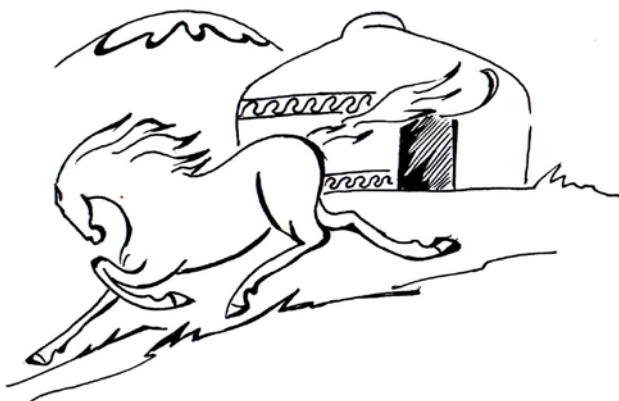
Токтобой барат жолдо.
Колуна Ажыбайдын – датканын.
Оо, Кудай!
Колдойм десөң өзүн колдо!
Ичте алоолоп күйөт жалын!
Көңүл ачка,
Үмүт ач!
Ачка карын!

... Таластыктар Гүлбахтагы согуштан,
Кабары бар болушкан.
Жээнибиз баатыр дөп,
Тандап жашыл конуштан,
үй көтөрүп,
үйлөндүрүп коюшкан.
Жашоого атырылып кирди Нұзүп,
Эч ким жок,
Ак жүрөгүн ооруткан.
Таластын кызы болчу,
Апасы, ак жоолукчан.

Барчындар
Канат көре асман сыйып
Аксыдан кабар тымтырс.

Күн, айлар өтүп жатты,
Тирдик – ысып.
Жетелөп бурулуштан – бурулушка
Тарыхтын чийип жаткан,
Заңы кызық...

3. Көккашка баяны



Оожалган ал,
Кырк байталдын кунунан.
Куйругу чак,
Сыяктанат , жалы – сүйдан,
Көкүрөгү, буттары
Кайып чөбер кол табынан бйруган.
Суксур моюн, көнөн чат.

Дөнө боюн жараткандай,
Айдын, күндүн нурунан.

Жалжал көзү курч абдан.
Чуркаганда,
Көк кондой суналган..
Чабандестин жантыгына жарашип,
Аяк керип,
Жаадан ылдам сыйып,
Жеңиштөн соң жашыл кымкап
жамынып,
Нүзүпбектин ,
Көз алдында сыналган!
Баракелде Көккашкан!!!
Көркөм, сулуу, уяң жан!
Чөлгө барса,
Ысып таноо көрбөди.
Тоого чапса,
Толкуп аяк сермеди.
Кээбирде,
Так сөкирип эликтей,
Кээбирде,
Жөлмаяндай жөлгени.
Дайра бойлоп,

Көлдү жойлоп
“Күлүк бедөө - мөн!” – дөди.
Нұзұпбектин,
Ар-намысын әч кимге,
Әч бир жерде бербеди!

Чыккан окшоп,
Чырканактуу чокуга,
Чыкты бир күн,
Чыла – чырдуу окуя?:
Чүйдөгү чоң байгеде,
Желе сыйзыды Көккашқа.
Ал чакырым алда элө,
Келатканда мекке-пакка.
Кокусунан,
Бурулуштан,
Көтөрүлдү будун-чан.
Эңгезердөй кара киши,
Тизгинди бура жулган,
Эңкейгендө,
“Колуна согуп камчы,
Бүйтап качтым.
Анан эле Көккашканын маңдайына,
Чыбык тартты” - ...

Дөп ыйлап,
Жаш чабарман боздоп жатты.
Нұзұп замат түктөйүп:
- “Жубармек!
Ал караны
Таап келсек,
Тааныйсыңбы таза. Бек”.
- “Ооба тааныйм,
Жетишинчө ақыл-эс!”
Деди онтоп,
Көзүн аарчып чабандес.

Жигиттер,
Таап келди жетелеп,
Дегдеңдетип караны.
- Ушул! – деди, кезөп сөөмөй,
Тайманбастан бала аны!
Нұзұп жүзү сурданды,
Борондуу булутка төң.
- Эй, Кара!
Чымын жаның калсын десөң,
Эгер сөн,
Эл алдында,
Айт болгондой болгонду.

Антпесен,
Тоголонот алдагы сасык көлдөң!
Анан каардуу,
Айтты муну :
- Кашканы башка чапкан, заардуу,
Кара жемногуз сөн белөң?!
Титиреди Кара сүрдөп:
- Ооба, мөн.
Көккашканын алдын тос! – дөп,
Карабек улук жибергөн!

“Күлүгүн башка чаап,
Чабарманын томолот!
Кылыш сөпөт,
Жергө... ”* дегөн!
Нүзүп:
- Эл ичинде,
Ушууну айтып берсөң
Кара жүзүң агарат.

* Т. Касымбеков, “Сынган кылыштан” бир үзүм: Ф. 1980. 243-46-б.

Жаның ти्रүү,
Жүрөсүң сак-саламат.

Баш ийкөди кара наадан.
Чакчайып көзү алаң
Каранып эки жагын,
Жалтаң-жалтаң.

... Нүзүптүн иреңине кан жүгүрө
түштү.
Карабек калың топтун ортосунда
турган экөн.
Үрчысы жаагын жанып мактап ырдап
жатыптыр:
- О, Карабек бекзада,
Башыңда бактың чоң экөн.
Атың чыгып барк алды,
Иргөлгөн алтымыш буудан ичинөн.

Карабек эки бети тамылжып сыпаа
жылмайып,
көзүн сүзө ырды тыңшап турду.

Ырчы коңур жумшак уккулуктуу үн
таштап жатты

О, Карабек жаазаада,
Колдогонуң зор экөн.
Құлұгүң чығып даңқ алды,
Қылдаган жетимиш буудан ичинөн.

Нұзұп шөр,
Каны качып, топту сүрүп.
Жигиттери,
Қыска шамшар жаркылдатып.
Билек түрүп,
Дүрдүгүп,
Майдан чаркын бұлдуруп!
Нұзұп:
Карабек!
- О, балакет,
Қылганың не,
Элдин баркын күйдүрүп?!
Анан тез камчы шилтеп,
Карабектин дал башына үлгүрүп...
Ошо тийди!
Тиер замат,

Кундуз бөркү чаң шимип,
Жатты жөрдө,
Тегеренип, бүгүлүп.

Ачылды журт арааны!
Ортого апкелишти эрди калбык
караны.
Сүйлө! – деди, Нұзұп тике тигилип.
Кара:
О, калайык!
Бу жаман иш,
Карабектин талабы.
Ал буйруду –
Алдыда келө жаткан,
“Көккашканың әбин тап,
Керек болсо башка чап!
Жерге жығып сал аны,
Күкүмдө үстүндөгү баланы...”

Эл:

- Оо! Кудай ургур Карабек!
- Дардизар!
- Ниети бузук!

- Ак тойду кара кылган жоор эшөк!
- Малы – Жаның,
Күйүп көтсин,
Карга –кузгун
Бөрү жөп!...
- Бириңчилик байгени,
Бергиле Көккашкага!!!
Бергиле!
Бергиле байгени ак,
Бергиле нак!

Нүзүп албай байгө – шөртти,
Жүргүлө!
Биз кеттик! – дөп
Көккашканы шаңдуу кылышп жетелеп,
Таласка жүрүп кетти –
Таңдандырып бүт элөтти!

(Т.К. “Сынган кылыштан”)

... Нүзүп жөргө батпай кубанды
үзөнгүсүн кере тээп, обдулуп туралып:

- Ана, уктуңарбы? Ана! Бул әлдин мырзасы ушул ишти кылып отурса (!) Уурусу кайсы жолдордо жүрөт экен. Ана! – дәп чартылдап кыйкырды.

... үйүнө барды. Бирпастан кийин эле Эсенбай бий өлдү дәп Аксыдан кабарчы көлди. Нұзұп үшкүрүп ордунан тура калды:

- Бир жамандық болорун сездим эле... кечээ атымдын башына камчы тиігендө әле сездим эле. Эсенбай, кантсе да, менин айбатым, сүрүм болчу катығұн...

Тарт атты!..

Ат аябай күндөп-түндөп жол жүрүп, Кара-Буура аркылуу Аксыга ашты. ... Кара ашына өкүрүп түштү.

Нұзұп атасынын ордун басып, Аксы багытынын бийи болду. (248-б.)

4. Жыйын



Ажыбай датка карыды.
Кызыл ээкти
Таштап кетти,
Отуз эки,
Кашка тиштин тамыры.
Жылтыр көзгө,
Эң сүйкүмсүз көрүнөт,
Жаш кезинде жактыргандын
бардыгы:
Жазғы гүлдөр,
Айлуу түндөр,
Күрпүлдөгөн өзөндүн жаңырыгы.

А түгүл улуу улуу сөздөр сакталган,
Акыл жыйма сандыгы.

Эми мына,
Сүйлөгөндө күч келип,
Эки тизе,
Ээктөн ашып, бүктөлүп.
Жакшылары Аксы, Чаткал, Таластын,
Көңешмеге бүт келип;
Анын сөзү башталды,
Көн тарыхтан түптөлүп:

- Амир Төмір Көрөгөндүн чоң
өлкөсү,
Көзү өткөн соң бытырап,
Алчанын данегиндей.
Бирин-бири,
Түртө бөрди тигиндей...
Бир уулунан Миран Шах,
Султан Мухаммәд. Андан дагы,
Абу Саид.
Андан ары Өмөр Шейх,
Башчылыкты улады.
Кийин урап,

Аксы шаарда ал отурган дубалы.
Көгүчкөнгө жем бөрөм дөп,
Өчтү өмүр чырагы...

Өкүмдардық
Тийди уулу Бабурга.
Ал чынында болчу акылман,
Акын, ойчул.
Колбашчыга табылга!
Каршы турду Шейбанигө –
Баскынчыга.
Эл сүйбөгөн,
Каары катаал залымга.
Эдилдеги,
Көк Ордодон көтөрүлгөн маймылга.
Бирок, бирок,
Биердеги көралbastык,
Так талашуу,
Бийлик арзуу буларды,
Кактай берди жалынга...

... Күрс-күрс эте жөтөлүп,
Ажыбай датка,
Аздал кымыз көтөрүп,

Ак чыныдан,
Жутуп турду,
Көшөөрүп.

Бул окуя,
Шерали эмес – бардыгын,
Сүрүп турду таңкалыштуу агымга,
Күчү, жиги табында.

Сөз жөнөттү Ажыбай:

- Жыйылган эл сени күтүп
жатыры.

Угуп тургун ачыгын.

- Кулак сизде таяке! – дөп,
Көз алайтып Шерали,
Тыңшаса да, түшүнбөй,
Сөздүн жорго басыгын...

- Султан Бабыр талпынды.

Аз аскерин,
үй-бүлөсүн корголоп,
Оган жакка чарпылды
О, бапасыз дүнүйө!
Ушунчалық киндик каны,

Тамган жөргө баш батпай,
Таман коөр жөр табылбайт алкынды¹!

... Күрс-күрс этө жөтөлүп,
Ажыбай датка,
Аздап кымыз көтөрүп,
Ак чыныдан,
Жутуп турду,
Көшөрүп.

“Өзүнүн токоюнда,
Жолборс жүрүп ачка өлөт.
А тобокел!
Көз көргөндү – баш көрөт!” –
Деди Султан табагына таш бөлөп...

Ушу saatта,
Жаш аялы Сейде-бак,
Толгоо тартып, апа-аа! – лап,
Долононун түбүнө,
Төрөп койду. Суу ташытып чакалап!

¹ Колдонуп бүткөн самындын тайкы бөлүкчөсү.

Ушундай тар убакта,
Тагдыр нө дөп аталат?!

Уул экөн, нурдан жүзү жаркыган.
үнү шаңдуу, Ала-Тоого калкыган!
Чоң боз үйдүн ээси болмок,
Жоо куубаса артынан.

Шашыл –Ата,
Шашыл – Апа.
Баласыз,
Дүйнө ката!
Нө болушу билинип,
Өмүр турду,
Турду өлүм,
Кызыл, кара ичке жипке илинип...

Ала кетсе бөбөктү,
Ат үстүндө урунуп –
Өлүм!
Таштап койсо бөбөктү
Түлкү, чөө, карышкыр,
Күм-жам кылат сугунуп.
Өлүм!

Балким адам көлип калар,
Бала үнү угулуп?

Эне көздөн жаш акты!..
Ата тарты азапты!..
Тоо, дарактар үңқуйүп,
Жер түнөрүп баратты!..

Анан Султан чыйралды –
Көрөбүз Парбадигер буйруганды!...
Алтын –бешик, сөнин атың,
Сөнин тууруң!
Кош манжасын бириктирип,
Ымыркайдын маңдайына тийгизип,
Сөөмөй учун өөп койду,
Бардыгынан жакындыгын билгизип...
Анан чөчти,
Алтын, гаухар чөгөрүлгөн зөр курун.
Аны бекем байлады,
Бөшигинин белинө
Дөп күбүрөп – “Тагдырыңы жерибे?!”
Тулпарына ыргып минип,
Кетти жетер жерине!

Ошо кечте
Күн кызырып алоолонту чарасын.
Ошо кечте,
Бир жылкычы
Көрүп жайлар арасын,
Жылкы отоо талаасын.
Таштуу жолдо,
Тизгин тартты, токтой калып.
Бөбөктүн угуп чиркин ыңаалаган –
Тыңшап адам баласын!

... Күрс-күрс этө жөтөлүп,
Ажыбай датка,
Аздап кымыз көтөрүп,
Ак чыныдан,
Жутуп турду,
Көшөөрүп.
Сөз жөнөттү Ажыке:
Миң уруунун жакшылары
“Алтын бешик”, “Гаухар көмөр” –
Жөн эместир бу дөшип,
Ой сылады.
Алтын бешик ат коюп

Жаңы төрөгөн аялга әмчектөшип
Бактырды.

Кийин... кийин...
Султан бабыр – индустандың
падышасы
Алтынбешик – өз баласын
Элчилетип, көп издетип утуру,
Сурамжылап тапшырды.
Бирок эл,
Бизге дагы керек дәшип,
Султандың бир тукуму,
Калк санаасын жап кылды.

Ажыбай датка:
- О, Шәрали уктуңбу?
Сенсиң ошол,
Алтынбешик тукуму –
Төрт аялдың бириңен.

Ажыбай датка чарчап
Үргүлөдү,
Ой калчап...
Көзүн жумуп.

Сыяктанып
Көлчүктөгү бакабалчак.

Сөз өндү:
-Оо кийин
Шайбанинин тукуму,
Абдулмомун,
Бухаранын өкүмдары
Паргананы чаңдатты
Элди чапты
Кайра кайтып Бухарага баратып,
Ордо кутумдарынан,
Өзү да каза тапты.
Ошентип,
Хан Шайбани тукуму
Эшик жапты...
Алтынбешик жетиптирип балакатка,
Боюн көрип!
Эл көңөшип тыңдырган -
Төрт башка уруудан
Төрт кызды алышп берип.

Улуу зайыбы Кулухан,
Төрөптур Төңиряды –

Кан өндүрүп,
Султан Бабыр уругунан.
Андан бери.
Күндөр жортуп,
Айлар тогоп,
Жыл айланып...
1597-жыл жылып,
Тәңиряр чоң бий болду,
Алтымыштын кырына дайын чыгып.

Тәңирярдан башталган,
Нарбото бийгө дейре,
Алтынбешик тукуму,
Он үч башчы өтүптүр,
Дүркүрөгөн тоолук элде!
... Ажыбай датка чарчап,
Үргүлөдү,
Ой калчап.
Көзүн жумуп.
Сыяктанып,
Көлчүктөгү бакабалчак.

... Т. Касымбеков
(“Сынган кылыштан”)

“О 1760-жылдарда кытайлар Кашкарды басып, андан бери жунгар калмактарын катуу кырып, быякты карай түргөн. Калмактардын өлгөнүнөн калганы жаңы жер бошотуп алыш үчүн Фарғанага самсып кирип келген эле. Алтынбешиктин балдары ошондо ишке жарайт, ошолор жол баштап, ошоллор кол баштап, калмактардын селин токtotуп, үшүн тайдырып, башка тарапка оодуруп жиберип, ошондо барктары катуу көтөрүлөт. Эң акыркы Нарбото ичтен чыккан, тигиндей тыштан киргөн жоого туруштук бере ала турган бирдиктүү ордо уюштурмакчы болуп, 1801-жылы тун уулу Алимди ак кийизге салдырып Хан көтөрттү. Ошол күндөн Кокон ордо аталды.” (217-218-беттер)

Алим Хан жөнүндө эл:
Чагылгандай жарып чуу,
Ташты кескөн Алим Хан.

Ташкан суудай кайраттуу,
Агып өткөн Алим Хан.

Казынанын күчүнөн,
Аскөр баккан айбаттуу.
Тиктесө жан үшүгөн,
Тили өткүр кайраттуу.

Акылды төп, айлакөр,
Кишигө бат ишенбес.
Кылыш мөнөн чөп курган,
Өрт, кыялдуу макоо – пес.
Талашат дөп тактыны,
Аябаган тууганын!,
Канын азаматтардын,
Аргымактын түягын.

Ичи сараң, жаны шер,
Жаалданган кан ичөр.
Ат үстүндө уктаган,
Аттан түшпөс Хан – жоокөр.

Алим Хандын тушунда,
Кокон өрттөй күч алды.

Тоо-төгизи биригип,
Толгон оттой тутанды.

... Нарбото бийдин көзү өткөндөн кийин ал Алим Хан коустан такка мураскөр болуп чыгып калатко дөп кичине эле шектенгөн алыс-жакын туугандарынын көзүн жойду.

Ал биринчи болуп, угуп отурасыңбы, жарыгым, сенин атаң Хажи бийдин башы кетти.

Шерали селт дөп карап, көздөрү чекчейип...

-Хажи бий менен Нарбото бий атасы бир, энеси башка бир тууган получу. (218-бет)

Ажыбай датка:
Ошол ордо тополондо
Карындашым – апаңды,
Алып кеттим,
Сени өңөрүп, билип мөн.

Эл дүрбөп түйшөлө,
Эми көрүп жаткансып
Шералигө таңыркашты –
Эң жупуну кийинген.

... Ажибай датка-көсөм,
Сөзүн ары улады:
Хандардан, көздөрүнөн,
Кара журттун кулагынан,
Алысыраак сени бактым чырагым!
Асырадым!
Түбөлүктүү нерсе жок.
Алим Хан оо дүйнөгө өтүп кетти.
Эми тактыны ээледи –
Бир тууганы Өмөр Хан.
Ал улады Алим Хандын кылганын –
Хандык чөкти...
Эң бириńчи Алим Хандын
Эр жетип калган уулу,
Жайлады Шахрукбектин –
Башын кести.
Ибрагим бек,
Мурад бекти,

Ала качып энеси,
Самарканга алып көтти?!

Жылдып заман,
Өмөр Хан,
Дүйнө салып, ал өттү.
Такка отурду,
Анын уулу – Мадали
Жаны кермек, жолу дөмпөк,
Ачуулуу, чыргоо жинди,
Шарият урган катынпоз,
Шарап – эрмек, тиртөндүр,
Кошоматчы – шылуундар,
Дал мойнуна дароо минди.
Кокондун Мамлекети – Арал дөңизгө,
Бир жагы Бадахшанга,
Жети шаарга, -
Кашкарга,
Кулач жайып, барды эле.
Атаны көзүң аккыр!
Акылы тайкы, көм неме...
Аталары улуу эмгек менен курган
Дөөлөттү,

Күм-жам кылды, чачып желгे?
О, көр пөндө! Көр пөндө!

... Ажыбай датка чарчап,
ұргұлөдү,
Ой калчап.
Көзүн жумуп.
Сыяктанып,
Көлчүктөгү бакабалчак.

Улады сөз учугун:
Хан.
Бийлик әмес,
Башчы болуш керек көсөм,
Жол баштаган туюктан.
Бүт кыймылы әл мүдөөсүн туюнтын.
Жетпегенди жеткирип,
Бүтпөгөндү бүткөрүп,
Эли мөнөн түш бөлүп
Жетимдерди сактай алган “Сууктан！”,
Эл эсине ақыл сүтүн уюткан.
Мадали кесир дымак – чүрүш жан,
Атасынын ойношуна дили учкан.
Бухаранын амири,

Насурулла батыр – хан
Кокон шаары жанында,
Мадалинин колун жанчып, кыйратып,
Коконго түз кириптир.
Атасы Өмөр хандын сулуусуна,
Мадалини “шарият уруп,”
Азгырылып тийиптири!..
Деген имиш көп менен
Жамандыкты үйүптур?!

Шарияттан чыккан,
Мадали хан – кара бет –
“тактыдан кет!”
Деп урушту салыптыр.
Дин урганды эшигинде Ордонун,
Тике мууздал,
Кетпес күнөө тагыптыр².

-Таяке... Мен жалғыз кайда барам?..
-Жүрөксүбөй тур балам!
-Аксы, Чаткал, көң Талас,

² Т. Касымбеков, “Сынган кылыш”, 220-бет

Бұтұн сөнин колуңда.
Күтүрөгөн зор жоокерлөр,
Даяр турат жолуңда
Төрт тарабың қыбыла
Мен күткөн,
Мәзгилдин табы түштү қынына!
Ажыбай оң жагына
Жаңсады:
-Мына Аксының Гүлбахта
Согуш көргөн,
Душманың жеңгөн баатыры –
Нұзұп бийи. Мамлекеттин ийиги.
Сол жагына жаңсады:
-Мына!
Таластық, сөн тааныған Сыйдалы
бек.
Кол башчың да,
Жол башчың да ар бири!

Ажыбай Нұзұпқө:
Баштаган ишин, таш жарғанга
барабар.
Кыян жүрүп,

Кан агар...
Сак бол, так бол.
Акыйкат сөн тарапта.
Жерибизди, элибизди,
Коргоп калуу,
Боло бербөйт заматта.
Ордо ичиндө сук адамдар абдан көп.
Көп учурда,
Жооп бербөйт талапка.
Сүйөнөөрүң эл, демек,
Сактай билет канатка.
Кичинени талашпа!
Сабырдуулар жөңип чыгат адатта.
Сүйлөшөбүз сөз ийип,
Көп нерселер ойдон түшөт заматта.
Колдоп турсун аталардын арбагы!
Оомийиин!
Шералини силөргө тапшырдым.
Түз жолундан адашпа?!

-Аллау акбар!
-Аллау акбар...
Дирилдөтти толкун күчү,

12 канат үйдүн ичин.
Дирилдөди,
Көтөрүлгөн көк түтүн.

“... Нүзүп тирмейген тик көздөрүн сүзүп, ийилип, Ажыбай датканын колун кош колдоп кармап акырын тооп кылды³:
Өзүңүздөй көрүңүз бизди – дөди ал.”

³ Т.Касымбеков, “Сынган кылыш”, Ф. “Мектеп” басмасы 222-23-бет.

5. Хан көтөрүү



Асман көк.
Жалтыр, тунук.
Ар жерде калкып барат,
Көчиккөн аппак булат.
Төгеректи төң камтып,
Тоолордун ак чокусу
Керилет моюн сунуп.
Бериде зор капчыгай,
Жашыл өрөөн.
Жашагың келे берет,
Карап туруп!
Шаулдайт тунук өзөн,
Толкунун – толкун жумуп.

Көремет жайда Аксы,
Көңүлгө дагы жакты.
Бир кездө Нүзүп жүргөн,
Кыялар токой шактуу.
Дүркүрөп өскөн гүлдөн
Агат жыт, кыял таттуу.
Бу жөргө биз көлгиче,
Өтүптур,
Орошон окуялар ааламаттуу!
Чоң майдан. Кенөн жайык,

Боз үйлөр көздөн тайып.
Аттар жық байлап койгон,
Көк тектир төшүн жайып.
Айланада арыда аарынын уюгундай,
Ак чатырлар, көкүрөгү жагжайып.
Кошун эмес, корук окшоп гүл бакча,
Көрүнүшү ажайып!

Тиерде жашыл дөбө,
Чоң боз үй, сыңары аппак кеме!
Катарында көк, кызыл, жашыл желек,
Береке кошулгансыйт берекеге.
Чууруп чыкты,
Ичинен Аксынын жакшылары –
Нұзұп бий Мусулманкул,
Абил бий, Бекназар, Кедейбайы –
Окшоп баары
Кыргыздын бүгүнкүсү, келөчөги.
Ичине тартып турду әлдин дәми.

Ошол доордун кайраты,
Жәэнтеги.
Улуктардын нарагынан,
Шерали жалжайып күлүп көлди,

Көрүнүшү калети:
Канатын “жулган таан”.
Көң чокойу,
Көң чапаны,
Түлөгөн тебетейи андан жаман...

Көрнай! – деди Нұзұп шүк,
Курч көздөрү айлананы,
Тилип тик!
Ошо саам зор күч мәнен,
Күпүлдөгөн,
ұндөр бийик атылып,
Тоо козгоду,
Топту бери чакырып.
Аркасынан сурнай, чоор, добулбас,
Шарактады сүрмө ұндөр чачылып.
Титиреди Шәралинин көөдөнү,
Аккан талдай, тамыр жагы,
Суу астына басылып.

Аппак кийиз апкелишти орто жайга,
Аны жазып салышты.
Бир топ бийлер,
Күңкүлдөшүп, шыбырашып,

Карбаластап, чаңқап шашып,
Калышты, үркүп жүргөн кийикчө.
Кедейбай бий аттан түшүп:
-Бүттү. Баары даяр Нұзүке! –
Дегенинде,
-Анда алып келгиле бат тигини!
Шуу этти буйрук үнү.
Жадыраган Шералини
Жетелөп,
Алып чыкты чатырдан
Чепкендин белин курчап,
Эскирип, түшкөн түгү.
Жууп койгон жумурткадай,
Таза, ак,
Кийиз салып әл тиктеген ортого,
Адамдардын ишенимин кайнатышты,
“Шорун кошуп шорпого!”
Антпегенде, ылжайған бул
Шералиден,
Чечилеби мамлекеттик көйгөйлөр?!
Антпегенде, туруп көлмек шейттер,
Түбөлүктүү уктап жаткан гөрлөрдөн.

Акыйкатты көгүчкөндөй карманып,
Дал ортого “караңғыга” түшүп көр!
Эл жаңылып, өзү кошо жаңылып,
Тозок жолун жасабатат Нұзүптөр.

Ақылды жок Ханды таап,
Өгүз окшоп жанды саап,
Өңгүрөшту тоолук тарап,
Абийирине көштелүү жоолук жаап...
Көздөрүн алайтышты,
Ақыл нурун карайтышты,
Құбүрөшкөн жалаң чөрүү эркектер.
Билбестен,
Не болорун нес коюп.
Баратканын, әртеби же
Кеч болуп.

Сөз “Сынган қылыштан”:

“Аваз қылган әл түш-түштән
кысып келишип, ортод как жарылып
жол коюшуп, колдорун бооруна алып
таазим қылышп, күңгүрөп салам
беришти, ээрчиp чуркашты.

- Ой... кайсы?.. Кайсы, ыя?..

- Тигине бөлө!..

- Бутундагы көң чарыгын карачы...

Кудаа... Көктөлө бөрип көң
чарыктын уурттары түйрүлүп
кетиптири...

- Хи-хи...

- Секин!.. Тамагыңдан каның
алынып калып жүрбөсүн...

Дүүлдөп тоскон, тапырап ээрчиғен
көпчүлүктүн арасынан Нүзүптүн
азезилдей сак кулагы бул сөздөрдү
илип алышп баратты. “Куп болду. Эл
көрсүн. Шөралини кандай кейпинде,
кимдин күчтүү колу желкесинен
көтөрүп барып ак кийизгө салганын
көрсүн. Укумдан-тукумга сөз кылсын”,
- деди ою.

Бийлердин катарында турган
Абил:

- Ашыр! – деди артына карап.
Шашып башын кызыл жоолук
менен таңган кызыл жүздүү,

жылдыздуу, шыптай жигит жүгүнүп көлди.

-Лапай, Абиш – деди аптыгып, жигит Абиши кайда шилтесө ошол жакка дикилдөп кызматын кылууга учуп-күйүп, көздөрү жайнап турду. Абиш аны колу мөнен көрсөтө бөрди.

-Чалгыла!–деди. Жанагы баланы ортого алып турган эки киши жигитти шап кармап калышты. Жигит жулкунгандык, нес боло түштү.

Ирәни заматта купкуу болуп кетти. Эриндери титиреңди. Эмнегедир эки көзү Абидден өттү. Абил аны тиктебеди, оозуна эчтеме кирбей, жигиттин башы каңгырады. Кернайлар кайрадан айкырышып, дабылдар кайрадан дүңкүлдөп кулак тундурду. Өлүм! Өлүм! Капыстан бөтмө-бөт чыга түшкөн өлүм кызыл жүздүү жигитти апкаарытып таштады.

-Аллау акбар! Аллау акбар! Султандардын жолуна... Аллау

акбар!.. Чилтөндөрдин жолуна...
Аллау акбар! – дөгөн кобур үндөр
кулагына урунуп төгөрөгиндеги
кишилөрдин жансыз, ырайымсызыз
тырышкан кабактары көз алдынан
көчүп өтө баштады. Бири дагы аны
тик багып карабады...

- Коркпо!.. Коркпо... Эчтеме
болбойт... Эчтеме болбойт...

... Күчтүү колдор эки колун артка
кайрып бек кармады. Дагы бир күчтүү
кол анын али түк чыга элек ээгин
капшыра кармап өйдө тартты, чоюла
түшкөн тамагына муздак, курч
бирдеме келип тийди, колтук эти
титиреп кетти.

- Апа!..

... Кернейлер үн баспады.
Дабылдар кандуу салтанаттын
сүрүнө сүр кошуп жер чайпап
дүңгүрөдү.

... – Аллау акбар... Аллау акбар...

Кардай мөңсиз ак кийиздин бетине армандуу кан ар түрдүү көчөт, кызыл гүлдөр болуп жайнады. Нүзүп бир колтугунан, Мусулиянкул бир колтугунан алышп, акырын коштоп келип, Шералини Ашырдын канжалап жаткан шордуу башынан аттатып, кийиздин үстүнө өткөрүштү.

- Бактыңыз кут болсун! – деди Нүзүп.

- Бактыңыз кут болсун! – деди Мусулманкул.

Шерали эмнө дээрин билбеди. Көрнайлар айкырып жатты. Дабылдар тынымсыз дүңгүрөдү. Шерали туштуштан кысып келип куттук айтып турушкан ак сакалдууларды, бийлерди жалжайып тиктеп, былбырап турду.”

(Т.Касымбеков “Сынган кылыч”.

Ф. Мектөп, 1990. 224-229-беттер)

Шерали хан ойлонду бирткөден:
Мөнин түбүм Алтынбөшик –

Тоодой бекем!

Бабаларым тамыры алыс кеткөн.
Бийлик, байлық жылкының
тезегиндей,
Өзү әле тоголонуп көлөт экөн.

Кереги нө көп элдин баш урганы?
Шаар курганы, суу бурганы нечен-
нечен?

Курсак тойсо болду да,
Жүргөн жакшы аман-эсөн.
Чымынчалық кирбептир эс – конушка,
Тууган әл, Турук жайы – Ата мекөн!

О Шөрали,
Аталабаш!
Оңой бекөн,
Кыргыздың сулуу жигитин,
үстүндө ак кийиздин,
Мууздаш?!
Сөн келесоо – нааданды,
Хан көтөрүп,
Кандуу башты аттатып,
Кимгө? Кимгө?

Кимгө көрек?
Бул жашоону улуулаш.
Хандын уулу Хан болот! –
Дөп чийишкөн арам мыйзам,
Туз бийлердин,
Көзү жаман, боору таш!

“Карсылдашып атарга,
Кара мылтык колдо жок,
Калкыңды кантип тозосун?
Камчысы түшсө көрбөгөн,
Карама көрдү кошосун?”
Дөп ырдашып жүрбөсүн,
О кийинде муундар.
Сөлбүрөйт ко,
Салбырайт ко муунуңар?
Дегенчелик,
Баш чайкады сынчылар.
Демек элдин,
Жүрөгүндө сыры бар...

6. Жортуул



“Нүзүп башын ийкеди
- Ыракмат, үкөм! Билгиликтүү
кишинин ишин кылдың. Ыракмат,
үкөм жүзүнчү кишин үчүн чоң
ыракмат.

- Сиз үчүн ат токур жигитим эмес,
өзүмдүн башымды аябаймын, бек
ага...

- Карымжысы кайтып калар, үкөм.
Кулак сал, сөн бул жортуулда туу
башы болууга арзыдың. Туу башы
паңсат бол. Колдун алдына түш.
Уктуңбу?

- Куп болот, бек ага!

Ушундан соң Нүзүп хан атынан
өзүнүн биринчи буйругун берди.

- Бийлөр, мына хандуу болдук,
баштуу болдук,

- Токтоосуз жолго камдангыла
эми. Урушта туруш жок. Аттанабыз.
Бүгүн эл орунга отурганда аттанабыз.
Түндө жүрөбүз. Артык баш опур-
топур болбосун, чуу болбосун.
Жыландын күйругундай гана эч
кыбыртсыз тууну ээрчигилө.
Уктуңарбы? Бул кашыңарда отурган
Шерали Хандын ақылы...”

(Т.Касымбеков, “Сынган кылыш”.

Ф. Мектеп, 1990. 231-бет)

Жел соккондой сыдырым,
Жердин таштап оюн-кырын,
Буудан атты дүпүрөтүп,
Жоокерлери күндүз уктап тунжурап,
Түнүндө жортуп тымызын.
Көпчүлүгү көөнө Чуста,
Чаңып учма.

Калгандары даркан жолдон,
Нары ашып Ташмойноктон.

Түмөн аскер түтөп агат,
Түнгө чачып уйкусун.
Тоо ичинде сүирөп барат,
Түгөнгүс зор тулкусун.

Коңултактайт Кокон багыт,
Бороон чалып көчмөн журтун!
Уйкусурайт арыстандар,
Күнүң жетти. Тур! Булкун!

Нұзұп жолдо,
Чөгүп ойго,
Терметип акыл күчүн:
“Шәрали Хан,
Как куурайды жаккан түтүн!..”
Мән киммин?
Жүрөгүмдүн түпкүрүндө,
Тагдырымы салып күүгө,
Эл-журтумду, ала-Тоомду
Коргош үчүн!
Жоготпой акыйкатты,

Сулуулукту,
Чындыктын адал сүтүн.
Үлүшүн.

Чабалекейдей чаргып төнөт,
Чалғын, тыңчы, куугунчу,
Түнү барып,
Түнү көлөт,
Кабар берет,
Аңдышып булуң-бурчту...

Кылышыңы жаркылдаткын,
Кылкылдатып найза учун.
Ар-намыстын отун жаккын,
Алоолонто жүрөк тушун!
Муундарды көлөчөкке
Багыттайлы күч берип.
Өсүп жетсин бийик чекке,
Улут кору түптөлүп.

Даркан өзөн – кичи дайра,
Айыл көркү чубалып,

Тоолуктарга кубат байла,
Нұзұп жүрсүн кубанып.

Доорлорду алаксытып,
Алға карай уч заман.
Асман бүркөк, кабак чытып,
Зарылдықты қыстаган...

Зың-зың ырдайт үзөнгүлөр,
Бәрү қөздөр түз карап.
Адамдарга жарық керек,
Тұнөргөндө туш тарап.

Алды жакта тополоң – Чер.
Аңдып жылат жоокерлер.
Сапарыңдын сааты жөниш,
Башчың болсо кеменгер?

Акыл күүлөп, акыл черткөн,
Ашуу ашып, суу кечкөн –
Колбашчылар, казық менен,
Кырды түзөп, тоо төшкөн.

Биргелешип көнеш куруп,
Ойду калчап ченеп сыгып.
Кайнайт арбын масөлө,
Бири ысып, бири сууп...

Кокон... Кокон... Көрмөк Кокон,
Кылган иши “сүү - топон”
Жүн уясы кутумдардын,
“Такты сырдап, килөм соккон”.

Жакшыларды түрткөн жардан,
Хандын башын тоголоткон,
Балекеттин баарын баштап,
Сүү ылайлап жогороктон...

Ақыл сактап, жолду тактап,
Жортуулда тоолуктар.
Жексур душман, Ордо ичиндө,
Мыйзам бычкан жойпурлар?
Булл күрөштө башка талап,
Эл, Мекендин орду бар!

Шералинин жолун жактап,
Душмандардарды тытууга,
Келө жатты тоолук тайпа,
Акыйкаттуу купулда.

Алдыңкы сап ыргап туусун,
Атырылды согушка.
Эртеңки күн жаркып турсун,
Биздин Ата конушта!

Оомийин!

7. Эстүрүм

Баатыр,
Күлүк – чапкан ат,
Экөө бирдей даңталат.

Нүзүп,
Бедөө Көккашка.
Бири-бирине төп – машта.
Ансыз чымчык болобуз,
Конуп турган көкташка.

Манас үчүн Аккула,
Түгөнбөгөн бакты да.
Эр Төштүктө, Чалкуйрук
Бир түштү жер астына.

Болбосо төң – кош дүйнө,
Жаркын өмүр – бош мұлдө.
Ушул кыргыз акылы,
Жашап келет түпкүрдө.

Ақыл – жокту таптырат,
Жакшы ат.
Күн жарығы
Кыргыз түптүү кабарга,
Ат мингизип чаптырат...

Ат канат Тоо – Мекениң,
Жарашиктуу – унутпа.
Жетсөң дагы зор үмүткө,
Аттын дәмин суутпа.
Эсөнбайдын айтканы –
Эссииз сөзү баланын.

Көрөм десөң Нұзұпты,
Ат үстүндө карагын.
Анық шер дәп бүтүрөбүз,
Алғы сөздүн аяғын.



О, АКСЫМ – АККАН КӨЗ ЖАШЫМ!

Эл-дөгөн бул,
Жүз миң кылым тарыхы.
Жүз миң суунун,
Жүз миң жылдык жарышы.
Жүз миң сөздүн
Жүз миң арча бөшиги.
Эл дөгөн сөз-
Баарысы!

Ала-Тоону жердөгөн Аксылыгым,
Алысқа дайын кылган жакшылыгың.
Нурмолдо, Кыдыралы,
Жөңижок, Ныязалы,
Төміркул, Жунай жана
Төлөгөн, Ормонбегинң,
Асанбек, Арстаналың,
Канча дагын,
Шумкарлар сөн өстүргөн уядагы,
Кыргызга берген сыйың.

А бүгүн уңулдадың,
Жутулуп ыр ордуна
Арман, ыйың.
Бардыгы баш чайкашат,
Ичтөн сызат,
Айтышып: “кыйын!”, “кыйын!”...

Элестетип,
Он-Ачардын чокуларын,
О тиги карагай-чер,
Жаңактуу токойлордун шуулдагын.
Сууларын Аплатундун, Пача-Атанын,
Жаңырткан тоо арасын:
“Коң бер！”, “Эркиндик бер！”, “Жашоо！”
– дөшип,
Күргүчтөткөн күр-шарын,
Элестетип
Чыккан кездө чоң жолго,
Желбиретип желектей намыс-арын,
Укуктун таймашына атуулдарың,
“Таа-аа-аарс！” – этип атылды ок,
Канатып мин тогуз жүз,
41-жылдын тагын...

Күнөөсүз жигит өлдү,
Көзүнөн өчүп жалын!
Кожоюнга жугундукор, маңкурт
кургур,
Мойнуңа байланганбы кара чыңжыр?
Неге аттың тууганыңды,
Чечекейин жарылыш, колуң сынгыр!

Кыргызым көзүң болсо түпсүз тикте,
Жазбай карап, жик-жикте.
Он жыл мурда
Бизди чексиз сүйүнткөн,
Эгемендүү эркиндикке,
Ушу бүгүн ок тийди!

О кантип унутулду,
Тарых катуу эскерткөн кара туйгу,
Карайлаган атасы
Так башына атканы Карагулду –
Жалгыз уулду.
Кайра минтип
Өзөк каарып чыккан өрттөн,
Көкүрөктү жаш жууду...
Аксы журту

Жарық мөнөн табиятты,
Тап-таза жутуп туйган,
Сөзимин быркыратты,
Айнектей ташка урган.
Ал айланды майда, курч сыныктарга,
Тийгөн жерин аябай шылый турган!

“Калк айтса да, калп айтпайт” – дөп,
Тәэ илгертен аныкталған,
Элдин сөзү,
Мамилеси,
Аруу чындық, шум жалған.
А демекчи “ашатмалар” аксылыкты,
Көрсөтүшөт ачка, дөдөй кой окшотуп,
Чөп көтөргөн “бирөөлөрдү” ээрчип
алған.

Жок, жок алар,
Камгак әмес,
Кете бөрчү
Каалаган жакка айдаса туруксуз жөл.
Аксылыктар
Көзү ачық, кеменгөр,
Көкүрөгү бүтүн Эл.

О калыстык
Кара қылды как жарган,
Аксыдагы бу шумдукту изилдөгін,
Ишөндиріп дүйнө әлин.
Тұнду түрө
Колуң менен шам жаңған.
Оору жатат терендө,
Себеби нे?
Ал айықпайт ұсту жагын таңғандан.

Жерге тийгөн күн сыңары,
Элге керек жылуулук
Жана дагы кенен дем,
Азаттықтын абжадырган нурлары.
Ансыз кесөл ЭРКИНДІК,
Жандайт аны шор кошо.
Эгемендүү болгон менен,
Бакыт күшу алыс качат,
Заманыңды жарық қылған,
Адилеттик болбосо.

Ош шаары. Апрель, 2002-жыл.

Мазмуну

Нүзүп шер.....	4
1. Чыйралуу	6
2. Нүзүп бейнө.....	11
3. Көккашканы.....	19
4. Жыйын.....	29
5. Хан көтөрүү.....	50
6. Жортуул.....	62
7. Эстүрүм.....	68
О, Аксым – аккан көз жашым!.....	71

СҮЙҮНБЕК ДҮЙШӨНАЛИЕВ

“НҮЗҮП ШЕР”

Тех.редактор: Тойчубаев А.А.

Дизайнер: Ұқыбыл уулу Элдияр

Төрүгө бөрилди 01.06.2014-ж. Басууга 07.07.2014-ж.

Кагаздын форматы 84x60 1/32. 2,375 б.т. Бүйрутма №29.

Нускасы 100.

Ош шаары Курманжандатка көчөсү 236
